

OBIETTIVI CLASSE PRIMA

ITALIANO	1° quadrimestre	2° quadrimestre
ASCOLTO E PARLATO	Riferire esperienze personali in maniera comprensibile. Ascoltare ed eseguire richieste verbali ed indicazioni date dall'insegnante.	Ascoltare storie lette dall'insegnante e comprendere gli elementi essenziali (personaggi, luogo, tempo) e l'ordine cronologico.
LETTURA	Leggere globalmente parole e brevi frasi in un contesto iconografico.	Leggere in modo corretto brevi testi e comprenderne il significato.
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura parole.	Scrivere sotto dettatura semplici frasi.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		Rispettare le principali convenzioni ortografiche.
INGLESE		
ASCOLTO (LISTENING)	Comprendere vocaboli semplici relativi alle attività svolte in classe.	Comprendere vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e ad ambiti lessicali trattati.
PARLATO (SPEAKING)	Riprodurre espressioni, vocaboli e/o canzoni ascoltati nell'esperienza di classe.	Riprodurre espressioni, vocaboli e/o canzoni ascoltati nell'esperienza di classe.
STORIA		
USO DELLE FONTI	Riconoscere, ordinare e rappresentare relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali: giorno e settimana, mese ed anno.

GEOGRAFIA		
ORIENTAMENTO	Riconoscere e verbalizzare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio circostante rispetto a se stesso e a diversi punti di riferimento.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		Scoprire gli elementi costitutivi di uno spazio vissuto e le loro funzioni.
MATEMATICA		
SPAZIO E FIGURE		Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere una situazione problematica reale o rappresentata.	Leggere relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Risolvere situazioni problematiche anche con l'uso di addizioni e sottrazioni.
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri almeno fino a 10. Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri almeno fino a 20, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Eeguire mentalmente e per iscritto addizioni e sottrazioni almeno entro il 20.
SCIENZE		
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Esplorare il mondo vissuto attraverso i cinque sensi individuando proprietà e qualità di diversi materiali.	Riconoscere le caratteristiche principali degli esseri viventi.
TECNOLOGIA		
PREVEDERE E IMMAGINARE	Riconoscere le rispettive funzioni degli strumenti utilizzati nel proprio ambiente di vita.	Immaginare l'esito di una semplice operazione secondo il principio di causa - effetto.
MUSICA		

PRODUZIONE	Imitare ritmi con l'utilizzo del corpo, della voce e degli oggetti sonori.	Produrre ritmi con l'utilizzo del corpo, della voce e degli oggetti sonori.
ARTE E IMMAGINE		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rappresentare elementi della realtà usando tecniche e materiali diversi.	Rappresentare elementi della realtà usando tecniche e materiali diversi.
EDUCAZIONE FISICA		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Sviluppare la lateralizzazione su di sé.	Coordinare e collegare il maggior numero di movimenti naturali (camminare, saltare, afferrare, strisciare, rotolare,...).
EDUCAZIONE CIVICA		
	Avere cura di sé e dell'ambiente circostante, mettere in atto forme di rispetto nella relazione con gli altri.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante.

OBIETTIVI CLASSE SECONDA

ITALIANO	1° quadrimestre	2° quadrimestre
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere il contenuto generale di un brano letto dall'insegnante. Riferire esperienze personali e di altri rispettando l'ordine logico-cronologico con discreta fluidità e comprensibilità.	Ascoltare e comprendere il contenuto generale di un brano letto dall'insegnante. Intervenire nelle conversazioni rispettando le abilità sociali stabilite e riferire il contenuto generale di storie.
LETTURA	Leggere semplici testi di diverso tipo cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali.	Leggere in modo corretto e scorrevole semplici testi di diverso tipo cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali.
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura rispettando le regole ortografiche.	Scrivere sotto dettatura rispettando le regole ortografiche. Produrre semplici frasi anche con il supporto di tecniche di facilitazione.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		Riconoscere le parti variabili del discorso e i principali elementi della frase.
INGLESE		
ASCOLTO (LISTENING)	Comprendere vocaboli e semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e ad ambiti lessicali trattati.	
PARLATO (SPEAKING)	Produrre vocaboli e semplici frasi relative a se stessi e ad oggetti conosciuti	
SCRITTURA (WRITING)		Scrivere parole e completare semplici frasi con vocaboli conosciuti relativi alle attività svolte in classe.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) READING		Comprendere vocaboli, espressioni e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.
STORIA		
USO DELLE FONTI		Riconoscere che cos'è una fonte e distinguerne i diversi tipi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di causa effetto, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Misurare il tempo con strumenti non convenzionali e convenzionali: calendario e orologio.
GEOGRAFIA		
ORIENTAMENTO	Effettuare consapevolmente spostamenti nello spazio, utilizzando gli indicatori spaziali.	Individuare e descrivere verbalmente elementi in uno spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici.
PAESAGGI		Riconoscere e descrivere verbalmente i principali tipi di paesaggio geografico.
MATEMATICA		

SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche associandole ad elementi della realtà.	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche analizzandone le caratteristiche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Risolvere situazioni problematiche anche con l'uso delle operazioni.	Leggere e ricavare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Risolvere situazioni problematiche anche con l'uso delle operazioni.
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Esegui mentalmente e per iscritto operazioni.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri almeno fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Esegui mentalmente e per iscritto operazioni almeno entro il 100.
SCIENZE		
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Descrivere le fasi di un'esperienza vissuta e collegarle ad osservazioni effettuate.	Conoscere le trasformazioni ambientali e naturali.
TECNOLOGIA		
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Riprodurre sul foglio figure e oggetti osservati nell'ambiente circostante.	Esegui istruzioni d'uso.
MUSICA		
ESPLORARE E CLASSIFICARE		Riconoscere e classificare alcuni suoni e le loro caratteristiche
PRODUZIONE	Produrre ed eseguire sequenze e brani con la voce, il corpo e strumenti di facile uso.	
ARTE E IMMAGINE		

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rappresentare graficamente attraverso il disegno e il colore i diversi aspetti del proprio vissuto.	
--------------------------------	---	--

<i>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</i>		Riconoscere in un'immagine i suoi elementi costitutivi: segno, colore, figura, sfondo, forma e composizione.
EDUCAZIONE FISICA		
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO</i>	Coordinare e collegare il maggior numero di movimenti naturali (camminare, saltare, afferrare, strisciare, rotolare, ...) e rafforzare la lateralizzazione su di sé.	
<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, E IL FAIR PLAY</i>		Partecipare ai giochi collettivi e individuali rispettando indicazioni e regole.
EDUCAZIONE CIVICA	Riconoscere i propri e gli altrui bisogni.	Riconoscere i propri e gli altrui bisogni.

OBIETTIVI CLASSE TERZA

ITALIANO	1° quadrimestre	2° quadrimestre
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie affinché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendo il senso globale ed esponendoli in modo comprensibile.
<i>LETTURA</i>	Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione e individuando le informazioni principali.	Leggere vari tipi di testo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

--	--	--

SCRITTURA	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produrre semplici testi funzionali, rispettando le convenzioni ortografiche.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<p>Riconoscere e classificare le parti variabili e le parti invariabili del discorso.</p>	<p>Riconoscere e classificare le parti variabili e le parti invariabili del discorso e gli elementi essenziali della frase.</p>
INGLESE		
ASCOLTO (LISTENING)	<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	
PARLATO (SPEAKING)	<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p>	
SCRITTURA (WRITING)		<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) READING		<p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>
STORIA		
USO DELLE FONTI	<p>Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato e saper ordinare sulla linea del tempo fatti ed eventi.</p>	
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA		<p>Riferire e/o rappresentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>
GEOGRAFIA		
ORIENTAMENTO	<p>Rappresentare consapevolmente lo spazio circostante, sapendosi</p>	

	orientare attraverso punti di riferimento utilizzando organizzatori topologici.	
PAESAGGI	Riconoscere, descrivere e rappresentare i vari tipi di paesaggi.	Conoscere l'ambiente geografico individuando e descrivendo gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.
MATEMATICA		
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche solide e piane.	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche analizzandone le caratteristiche. Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare segmenti, semirette, rette e angoli.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Risolvere situazioni problematiche anche con l'uso delle quattro operazioni.	Leggere e ricavare e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Risolvere situazioni problematiche anche con l'uso delle quattro operazioni.
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale. Eeguire mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con i numeri naturali.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri almeno fino a 1000, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Eeguire mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con i numeri naturali.
SCIENZE		
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Descrivere le fasi di un'esperienza vissuta e collegarle a osservazioni ed ipotesi effettuate.	Conoscere i momenti significativi nella vita di piante e animali.
TECNOLOGIA		
PREVEDERE E IMMAGINARE	Eeguire istruzioni d'uso e fornirle ai compagni.	Individuare la relazione tra i materiali di semplici oggetti o artefatti e la funzione a cui sono destinati.
MUSICA		

ESPLORARE E CLASSIFICARE	Riconoscere e classificare alcuni suoni e le loro caratteristiche	
---------------------------------	---	--

PRODUZIONE		Produrre ed eseguire sequenze e brani con la voce, il corpo e strumenti di facile uso.
ARTE E IMMAGINE		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate ed integrando diversi linguaggi.	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		Descrivere un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.
EDUCAZIONE FISICA		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Coordinare e collegare il maggior numero di movimenti naturali e sviluppare il concetto di lateralità speculare.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, E IL FAIR PLAY		Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra
EDUCAZIONE CIVICA		

	Acquisire progressivamente consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri ad esercitare gli uni e gli altri.	Acquisire progressivamente consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri ad esercitare gli uni e gli altri.
--	---	---

OBIETTIVI CLASSE QUARTA

ITALIANO	1° quadrimestre	2° quadrimestre
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Interagire in una situazione comunicativa rispettando le abilità sociali stabilite, dimostrando di cogliere le informazioni e utilizzando un lessico adeguato al contesto.
LETTURA	Leggere in modo corretto e scorrevole testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni esplicite e implicite.
SCRITTURA	Produrre testi sulla base di modelli dati.	Produrre testi coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico e lessicale in funzione di diversi scopi utilizzando le diverse tipologie testuali.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso .	Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase.
INGLESE		
ASCOLTO (LISTENING)	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relative a se stesso e all'ambiente che lo circonda.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relative a se stesso e all'ambiente che lo circonda.
PARLATO (SPEAKING)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.

SCRITTURA (WRITING)	Produrre semplici testi scritti seguendo un modello dato.	Produrre semplici testi scritti seguendo un modello dato.
----------------------------	---	---

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) READING	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati anche da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati anche da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
STORIA		
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Riferire i fatti studiati utilizzando anche risorse digitali, mappe, tabelle e schemi dati o prodotti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Orientarsi sulla linea del tempo e leggere le carte geostoriche organizzando in modo funzionale le informazioni e le conoscenze acquisite.	Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.
GEOGRAFIA		
ORIENTAMENTO	Orientarsi e muoversi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando piante, carte e punti cardinali.	
PAESAGGI		Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (regioni) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale utilizzando il lessico specifico.
MATEMATICA		
SPAZIO E FIGURE	Descrivere e classificare figure geometriche piane, identificando gli elementi significativi (lati, angoli, altezze,...)	Calcolare perimetri delle principali figure geometriche piane. Saper confrontare e operare con i multipli e i sottomultipli delle principali unità di misura.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Risolvere situazioni problematiche anche facendo ricorso a nozioni diverse.	Raccogliere,elaborare, interpretare e rappresentare relazioni e dati con tabelle e diagrammi di vario tipo. Risolvere situazioni problematiche anche facendo ricorso a nozioni diverse (frazioni, interi e decimali, denaro,misure...).
NUMERI	Leggere,scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali comprendendo il valore	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali, decimali e le frazioni.

	posizionale delle cifre e l'uso dello zero. Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali e usare le relative proprietà.	Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.
SCIENZE		
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere e descrivere le strutture fondamentali delle piante, degli animali e il loro ciclo vitale.	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		Spiegare fatti e fenomeni utilizzando il linguaggio specifico.
TECNOLOGIA		
PREVEDERE E IMMAGINARE	Confrontare oggetti e materiali comuni e classificarli in base alle proprietà.	Comprendere istruzioni per realizzare manufatti e descrivere la sequenza delle operazioni compiute.
MUSICA		
ESPLORARE E CLASSIFICARE	Individuare semplici elementi costitutivi di brani musicali: ritmo,intensità,durata,altezza e timbro.	
PRODUZIONE		Riprodurre semplici sequenze ritmiche con l'utilizzo del corpo, della voce e dello strumentario didattico.

ARTE E IMMAGINE		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Realizzare elaborati utilizzando le tecniche e i materiali sperimentati.	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		Leggere in opere d'arte i principali elementi compositivi e i significati simbolici, espressivi e comunicativi.
EDUCAZIONE FISICA		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Coordinare e collegare il maggior numero di movimenti naturali.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, E IL FAIR PLAY		Partecipare attivamente ai giochi organizzati e sportivi, rispettando indicazioni e regole.

EDUCAZIONE CIVICA		
	Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente.	Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente.

s

OBIETTIVI CLASSE QUINTA

ITALIANO	1° quadrimestre	2° quadrimestre
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e formulare pareri personali pertinenti.
LETTURA	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce per cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
SCRITTURA	Produrre testi legati all'esperienza coerenti, coesi e corretti nell'ortografia.	Produrre testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase.	Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi fondamentali della frase.
INGLESE		
ASCOLTO (LISTENING)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
PARLATO (SPEAKING)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.

SCRITTURA (WRITING)	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) READING	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
STORIA		
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA		Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usare cronologie, carte storico-geografiche e fonti per ricostruire un quadro di civiltà.	
GEOGRAFIA		
ORIENTAMENTO	Conoscere e localizzare le principali regioni geografiche ed amministrative. Descrivere ed esporre i concetti appresi utilizzando i termini specifici del linguaggio geografico.	

PAESAGGI		Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (regioni) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale utilizzando il lessico specifico.
MATEMATICA		
SPAZIO E FIGURE	Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Determinare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione utilizzando le formule più comuni.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Risolvere situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto,

	Risolvere situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare numeri naturali e decimali comprendendo il valore posizionale delle cifre. Eeguire le quattro operazioni sia con i numeri naturali sia con i decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.	Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare numeri naturali, i decimali e le frazioni. Eeguire le quattro operazioni sia con i numeri naturali sia con i decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.
SCIENZE		

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere e descrivere i diversi corpi celesti e le forze che li regolano. Esporre i concetti appresi utilizzando il linguaggio scientifico.	
UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Esporre i concetti appresi utilizzando il linguaggio scientifico.
TECNOLOGIA		
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. Utilizzare gli elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. Utilizzare gli elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
MUSICA		
ESPLORARE E CLASSIFICARE	Riconoscere ed analizzare i parametri del suono: ritmo, intensità, altezza, timbro e durata.	
PRODUZIONE		Riprodurre sequenze ritmiche con l'utilizzo del corpo, della voce e

		dello strumentario didattico.
ARTE E IMMAGINE		
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.

EDUCAZIONE FISICA		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando i vari schemi di movimento.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, E IL FAIR PLAY		Partecipare ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, manifestando senso di responsabilità.
EDUCAZIONE CIVICA		
	Assumere comportamenti corretti in relazione ai temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e corretto uso dei device.	Assumere comportamenti corretti in relazione ai temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e corretto uso dei device.