

TAVOLA N. 3 – LINGUA ITALIANA – SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione		
PROFILO DELLE COMPETENZE	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.		
LINGUA ITALIANA			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali in situazioni formali e informali - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, in modo chiaro e pertinente, rispettando tempi e turni di parola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere messaggi orali di media complessità in situazioni formali e informali - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con chiarezza, pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere messaggi orali complessi in situazioni formali e informali - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con chiarezza, pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre riflessioni sulle tematiche e i contenuti di un argomento di discussione 	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre riflessioni sulle tematiche e i contenuti di un argomento di discussione, confrontando opinioni e punti di vista- 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le proprie valutazioni motivate su un argomento di discussione, confrontando opinioni e punti di vista in modo pertinente, chiaro e completo.

LINGUA ITALIANA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione <u>in modo guidato</u>: durante l'ascolto (parole-chiave, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (esplicitazione delle parole chiave.). - Riconoscere, all'ascolto, gli elementi sonori del testo poetico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni implicite ed esplicite. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (stabilire collegamenti logici tra le annotazioni, esplicitazione delle parole chiave.). - Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni implicite ed esplicite e punto di vista dell'emittente. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). - Riconoscere, all'ascolto, le principali figure di suono e gli elementi ritmici del testo poetico. - Comprendere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.

LINGUA ITALIANA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	<ul style="list-style-type: none"> – Raccontare in modo chiaro esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico. – Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito, controllare il lessico specifico e iniziare a servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). 	<ul style="list-style-type: none"> – Narrare in modo chiaro e corretto esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. – Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre correttamente le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). 	<ul style="list-style-type: none"> – Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro, corretto ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. – Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro ed efficace: esporre correttamente le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). – Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.	<ul style="list-style-type: none"> – Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. – Riorganizzare le informazioni selezionate <u>in modo guidato</u> mediante l'uso di liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. – Riorganizzare le informazioni selezionate mediante l'uso di liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. – Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. – Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

LINGUA ITALIANA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere ad alta voce semplici testi di vario tipo raggruppando le parole legate dal significato e usando correttamente pause e intonazioni. – Leggere in modalità silenziosa testi semplici di varia natura e provenienza iniziando ad applicare tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). – Comprendere semplici testi descrittivi individuando <u>in modo guidato</u> gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore – Leggere testi letterari di vario tipo e forma (favole, fiabe, racconti, miti, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo e di media complessità raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. – Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). – Comprendere semplici testi descrittivi , individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. – Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli,; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. – Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). – Comprendere testi descrittivi di media complessità, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. – Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

LINGUA ITALIANA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare <u>in modo guidato</u> le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette) rispettando le convenzioni grafiche. - Scrivere semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, dialoghi) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario. - Utilizzare <u>in modo guidato</u> nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri. - Scrivere brevi sintesi <u>in modo guidato</u>, selezionando le informazioni essenziali alla comprensione di testi ascoltati o letti. - Realizzare <u>in modo guidato</u> forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di semplici testi narrativi). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette) rispettando le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. - Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri. - Scrivere brevi sintesi, selezionando le informazioni essenziali alla comprensione di testi ascoltati o letti. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di semplici testi narrativi). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. - Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi).

LINGUA ITALIANA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	-Utilizzare <u>in forma guidata</u> un programma di videoscrittura.	-Utilizzare <u>in forma autonoma</u> la videoscrittura per i propri testi curandone l'impaginazione. -Utilizzare <u>in forma guidata</u> un programma per creare presentazioni informatiche multimediali tramite la realizzazione di diapositive in sequenza (slides) che contengano testi, immagini, suoni, animazioni ecc.	– Scrivere testi digitali (ad es. e-mail, articoli di giornale, post di blog, sintesi, mappe, presentazioni..), anche come supporto all'esposizione orale. – Costruire semplici ipertesti multimediali.
Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).	- Cogliere le proprietà fondamentali del lessico sul piano della forma e de significato. – - Cogliere la differenza tra significato di base e figurato. - Riconoscere i rapporti di significato tra le parole (sinonimia, opposizione, inclusione). - Utilizzare il dizionario per conoscere il significato di termini non noti.	– Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Distinguere il significato denotativo e connotativo di una parola in un testo. – Usare sinonimi, antonimi, iperonimi, iponimi per esprimersi con più precisione. – Utilizzare dizionari di vario tipo per conoscere il significato di termini non noti e per arricchire il lessico di base.	– Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. – Comprendere e usare parole in senso figurato. – Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. – Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici
Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.	– Riconoscere e comprendere i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline di studio.	– Comprendere ed utilizzare i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline di studio e anche ad ambiti di interesse personale.	– Comprendere e usare <u>in modo appropriato</u> i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.

LINGUA ITALIANA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	- Individuare le caratteristiche dei diversi registri linguistici (formale/informale)	-Utilizzare diversi registri linguistici in situazioni comunicative differenti.	– Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	- Riconoscere <u>in modo guidato</u> le differenze linguistiche dovute a fattori storico-geografico-sociali.	- Riconoscere le differenze linguistiche dovute a fattori storico-geografico-sociali.	– Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere parole che appartengono alla stessa famiglia lessicale. -Individuare all'interno di una parola radice, desinenza, suffissi/prefissi. -Riconoscere gli elementi della comunicazione e il loro funzionamento. - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali: narrativi, descrittivi, regolativi. - Riconoscere in modo guidato gli elementi costitutivi della frase semplice (soggetto, predicato, compl. oggetto) - Individuare in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e riconoscerne i principali tratti grammaticali. -Individuare in modo guidato i principali connettivi sintattici e i segni di interpunzione. - Acquisire consapevolezza dei propri errori tipici, segnalati dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere parole che appartengono allo stesso campo semantico. –Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. -Utilizzare linguaggi diversi in base alle differenti situazioni comunicative. - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali: narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi. - Riconoscere in modo guidato l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Riconoscere in modo guidato la struttura della frase complessa. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. - Individuare in modo guidato i principali connettivi sintattici e testuali, nonché i segni di interpunzione. -Correggere in modo guidato i propri errori tipici. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. – Utilizzare i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. –Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. -Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali: narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi. – Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. – Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. – Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. – Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. – Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

TAVOLA N. 3 – LINGUA INGLESE– SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Comunicazione nelle lingue straniere.		
PROFILO DELLE COMPETENZE	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.		
LINGUA INGLESE			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa.)</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, testi relativi ad argomenti conosciuti e familiari.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso relativo al tempo presente.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Comprendere e ricavare informazioni essenziali dall'ascolto e dalla visione di brevi testi multimediali e dalla lettura di brevi testi scritti e digitali.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso relativo al tempo presente e passato.</p>	<p>Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, anche attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, purché espressi in modo chiaro.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p>	<p>Descrivere in forma abbastanza chiara e spontanea situazioni di vita ed esperienze quotidiane usando frasi semplici e brevi e un lessico di base.</p>	<p>Descrivere in forma chiara e spontanea persone, situazioni di vita ed esperienze usando frasi semplici e comprensibili.</p>	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Produrre testi orali su argomenti noti di interesse personale e sociale, anche utilizzando supporti multimediali.</p> <p>Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p>

LINGUA INGLESE			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	Interagire con un compagno o l'insegnante in contesti noti e familiari utilizzando lessico e sintassi elementari.	Interagire in brevi scambi linguistici concernenti situazioni di vita quotidiana e argomenti di studio anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	Interagire con uno o più interlocutori in brevi conversazioni su temi noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Scrivere messaggi semplici e brevi su argomenti quotidiani utilizzando un lessico elementare.	Produrre testi guidati con l'uso di lessico semplice ma appropriato. Raccontare semplici esperienze personali.	Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi per raccontare le proprie esperienze.
Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Leggere e comprendere in modo globale testi brevi e semplici riguardanti il proprio vissuto quotidiano e quello di coetanei anglofoni.	Leggere e comprendere in modo globale testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e di studio.	Leggere e comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e di studio. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

LINGUA INGLESE

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi e individuare elementi caratterizzanti la cultura della lingua straniera e confrontarli con la propria.	Individuare e confrontare abitudini e stili di vita nelle diverse culture ed essere in grado di rispondere a domande sull'argomento di civiltà studiato.	Individuare e confrontare abitudini e stili di vita nelle diverse culture e relazionare sulle caratteristiche di alcuni aspetti della civiltà.
Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.	Collaborare con i compagni nella realizzazione di semplici attività.	Collaborare con i compagni nella realizzazione di attività e riferire in lingua brevi nozioni di ambiti disciplinari diversi.	Usare la lingua straniera per veicolare apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi.
Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Avere consapevolezza di cosa si è appreso.	Riconoscere che cosa si è appreso e che cosa si deve ancora apprendere o migliorare.	Essere consapevole del proprio stile cognitivo e sviluppare un atteggiamento critico rispetto al proprio modo di apprendere.

TAVOLA N. 3 – LINGUA SPAGNOLA– SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Comunicazione nelle lingue straniere.		
PROFILO DELLE COMPETENZE	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.		
LINGUA SPAGNOLA	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa.)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>_ Comprendere i punti essenziali di un messaggio, espresso in una lingua chiara inerente ad argomenti familiari, alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>_ Individuare l'informazione principale di messaggi articolati in modo chiaro su argomenti trattati in classe</p> <p>_ Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p>	<p>_ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.</p> <p>_ Individuare l'informazione principale di i messaggi articolati in modo chiaro su argomenti noti.</p> <p>_ Leggere semplici testi e individuare informazioni espresse chiaramente, formulare semplici inferenze.</p>	<p>_ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>_ Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a semplici contenuti di studio di altre discipline a condizione che siano espressi in modo chiaro</p> <p>_ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>_ Leggere brevi storie e semplici biografie.</p>

LINGUA SPAGNOLA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p>	<p>_ Descrivere o presentare in modo semplice persone, azioni quotidiane; indicare che cosa piace o non piace.</p> <p>_ Interagire con un interlocutore, comprendere i punti chiave di un messaggio.</p>	<p>_ Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; con espressioni semplici.</p> <p>_ Interagire e comprendere i punti chiave di un messaggio</p> <p>_ In conversazioni di routine, scambiare informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>_ Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>_ Interagire, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo comprensibile.</p> <p>_ Conversare facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>_ Descrivere o presentare in modo semplice persone, azioni quotidiane; indicare che cosa piace o non piace.</p> <p>_ Interagire con un interlocutore, comprendere i punti chiave di un messaggio.</p> <p>_ Raccontare in modo semplice e con un linguaggio di uso quotidiano il proprio vissuto.</p>	<p>_ Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; con espressioni semplici.</p> <p>_ Interagire e comprendere i punti chiave di un messaggio</p> <p>in conversazioni di routine. _Scambiare informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>_ Raccontare in modo semplice e con un linguaggio di uso quotidiano il proprio vissuto al presente e al passato.</p>	<p>_ Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>_ Interagire, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo comprensibile.</p> <p>_ Conversare facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>_ Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>_ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo opinioni con frasi semplici.</p> <p>_ Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>

LINGUA SPAGNOLA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	_ Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	_ Leggere semplici testi e individuare informazioni espresse chiaramente, formulare semplici inferenze.	_ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. _ Leggere brevi storie e semplici biografie.
Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	_ Conoscere e utilizzare in maniera sostanzialmente corretta le strutture e le funzioni linguistiche.	_ Conoscere e utilizzare in maniera sostanzialmente corretta le strutture e le funzioni linguistiche.	_ Conoscere e utilizzare in maniera sostanzialmente corretta le strutture e le funzioni linguistiche.
Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.	_ Conoscere e saper descrivere in maniera semplice alcuni aspetti relativi alla cultura e società della Spagna e dei Paesi Ispanici	_ Conoscere e saper descrivere aspetti relativi alla cultura e società della Spagna e dei Paesi Ispanici	_ Conoscere e saper descrivere aspetti relativi alla cultura e società della Spagna e dei Paesi Ispanici. _ Approfondire lo studio e la conoscenza di diversi paesi di lingua spagnola.
Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	_ Conoscere e saper descrivere in maniera semplice alcuni aspetti relativi alla cultura e società della Spagna e dei Paesi Ispanici	_ Conoscere e saper descrivere aspetti relativi alla cultura e società della Spagna e dei Paesi Ispanici	_ Conoscere e saper descrivere aspetti relativi alla cultura e società della Spagna e dei Paesi Ispanici. _ Approfondire lo studio e la conoscenza di diversi paesi di lingua spagnola.

TAVOLA N. 3 – STORIA E GEOGRAFIA – SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.		
PROFILO DELLE COMPETENZE	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.		
STORIA			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.	-Conoscere aspetti e processi della storia del proprio ambiente (comunale); -Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana dalla fine dell’Impero Romano d’Occidente Rinascimento.	-Conoscere aspetti e processi della storia del proprio ambiente (regionale); -Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana dalla fine del Medioevo all’unità d’Italia.	-Conoscere aspetti e processi della storia del proprio ambiente (nazionale); -Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali.	- Ricercare e selezionare <u>in modo guidato</u> le informazioni utilizzando materiali diversi, anche digitali. - Costruire la linea del tempo per organizzare e memorizzare le conoscenze studiate.	- Ricercare e selezionare autonomamente nonché organizzare <u>in modo guidato</u> le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire mappe concettuali, per organizzare le conoscenze studiate. -Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	-Ricerca, selezionare e organizzare autonomamente le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. -Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	-Usare le conoscenze apprese per comprendere <u>in modo guidato</u> problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	-Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	-Usare le conoscenze apprese per comprendere e analizzare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile stabilendo collegamenti interdisciplinari.

STORIA			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	-Produrre informazioni storiche, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse sul periodo di storia studiato (Medioevo e storia locale). - Organizza <u>in modo guidato</u> le informazioni raccolte in testi orali e scritti.	-Produrre informazioni storiche, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse sul periodo di storia studiato (Età moderna e Unità d'Italia). - Organizza le informazioni raccolte in testi orali e scritti.	-Produrre informazioni storiche, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali di epoca contemporanea e attraverso queste costruisce un proprio metodo di ricerca. - Organizza le informazioni raccolte in testi orali e scritti con osservazioni e riflessioni personali..
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	Leggere e comprendere testi storici relativi al periodo medievale, individuando le informazioni principali.	Leggere e comprendere testi storici relativi all'Età moderna, . individuando le informazioni principali e rielaborandole.	-Comprendere e rielaborare testi storici per produrre conoscenze su temi definiti dell'epoca contemporanea, fornendone un'interpretazione personale.
Esponde oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	-Costruire testi orali e scritti, anche digitali, che presentino semplici argomentazioni e riflessioni sulle tematiche proposte.	-Costruire testi orali e scritti, anche digitali, che presentino argomentazioni e riflessioni sulle tematiche proposte.	-Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	-Comprendere aspetti e strutture dei processi che costituiscono la base della nostra identità storica e culturale con riferimento al Medioevo.	-Comprendere aspetti e strutture dei processi che costituiscono la base della nostra identità storica e culturale con riferimento ai passaggi fondamentali per la nascita del Regno d'Italia.	-Comprendere aspetti e strutture dei processi che costituiscono la base della nostra identità storica e culturale, con riferimento alla nascita della Costituzione del 1948 e dell'Italia Repubblicana.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	-Conoscere aspetti e strutture dei processi storici europei e mondiali con riferimento alla storia medievale.	-Conoscere aspetti e strutture dei processi storici europei e mondiali con riferimento alla storia moderna.	-Conoscere aspetti e strutture dei processi storici europei e mondiali con riferimento alla storia contemporanea..
Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	-Conoscere il patrimonio culturale italiano e dell'umanità con particolare riferimento alla storia locale dell'epoca medievale.	-Conoscere il patrimonio culturale italiano e dell'umanità con particolare riferimento all'epoca moderna.	-Conoscere il patrimonio culturale italiano e dell'umanità collegato con i temi e i fenomeni storici dell'età contemporanea..

GEOGRAFIA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. (Orientamento)	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi, iniziando a conoscere programmi multimediali (<i>google maps, google earth...</i>)	Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi, con l'ausilio di programmi multimediali (<i>google maps, google earth...</i>)	Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi, utilizzando in autonomia programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. (Linguaggio della geograficità)	Leggere e comprendere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, grafici statistici, cartacei e multimediali.	Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere fatti e fenomeni territoriali	Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. (Paesaggio)	Conoscere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo e conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	Analizzare e interpretare alcuni caratteri dei paesaggi europei i, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo e conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo e conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione di realtà locali.
Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. (Regione e sistema territoriale)	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Conoscere assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica.

TAVOLA N. 3 –MATEMATICA– SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.		
PROFILO DELLE COMPETENZE	Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
MATEMATICA	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere più opportuno. – Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. – Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. – Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. – In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini – Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> – Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere più opportuno. – Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. – Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. – Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. – Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. – Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. – Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri reali relativi), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. – Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. – Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.

MATEMATICA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. – Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. – Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. – Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. 		
<p>2. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). – Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. – Conoscere definizioni e proprietà degli enti fondamentali della geometria. – Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). – Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. – Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali,...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). – Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. – Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. – Determinare l'area dei triangoli, quadrilateri e poligoni regolari. – Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). – Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. – Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure solide (poliedri e solidi di rotazione). – Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. – Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. – Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. – Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.

MATEMATICA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
		<ul style="list-style-type: none"> - Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. - Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. - Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. -
<p>3. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati mediante tabelle, ideogrammi ed istogrammi. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni. Saper calcolare la media aritmetica. 	<p>Rappresentare insiemi di dati mediante tabelle, ideogrammi, istogrammi, areogrammi e piano cartesiano. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni. Saper calcolare media aritmetica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati mediante tabelle, istogrammi, areogrammi, piano cartesiano. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. - In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.

MATEMATICA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
4. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare,ordinare, correlare dati in problemi di diverso contesto (aritmetico, geometrico o altro) analizzando informazioni esplicite ed implicite. - Utilizzare o individuare le strategie risolutive di un quesito applicandole in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare,ordinare, correlare dati in problemi di diverso contesto (aritmetico, geometrico o altro) analizzando informazioni esplicite ed implicite. - Utilizzare o individuare autonomamente le strategie risolutive di un quesito applicandole in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare,ordinare, correlare dati in problemi di diverso contesto (algebrico, geometrico o altro) analizzando informazioni esplicite ed implicite. - Individuare in autonomia le strategie risolutive di un quesito applicandole in modo corretto.
5. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	- Descrivere con parole e qualche simbolo i dati e le fasi risolutive di un problema.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare un linguaggio simbolico appropriato ma semplice, sia per la descrizione dei dati di un problema, che per fasi risolutive. - Controllare l'attendibilità dei risultati. 	<p>Utilizzare un linguaggio simbolico appropriato sia per la descrizione dei dati di un problema che per fasi risolutive.</p> <p>Controllare l'attendibilità dei risultati.</p>
6. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.	- Utilizzare il metodo grafico per risolvere quesiti di varia natura	- Utilizzare il concetto di proporzionalità diretta ed inversa per risolvere quesiti di varia natura.	<p>Descrivere perimetri ed aree di figure di cui si conoscono dati relazionali in funzione di una o più variabili.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>

MATEMATICA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
7. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).	- Utilizzare conoscenze semplici di carattere aritmetico e geometrico per giustificare una procedura adottata.	Utilizzare conoscenze di carattere aritmetico e geometrico per giustificare una procedura adottata.	- Utilizzare un appropriato linguaggio specifico per descrivere una procedura adottata o analizzare un contesto.
8. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.	- Partecipare al dialogo di classe in modo ordinato dando un contributo personale alla logica del discorso.	Sostenere la propria convinzione apportando giustificazioni al contenuto logico discusso in classe.	- Sostenere un dialogo costruttivo con gli interlocutori dimostrando attenzione alle idee altrui e confrontandosi con esse.
9. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed usare simboli e termini matematici. - Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Rappresentare graficamente insiemi di dati. - Comprendere e realizzare rappresentazioni grafiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed usare simboli e termini matematici. - Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Rappresentare graficamente insiemi di dati e relazioni. - Comprendere e realizzare rappresentazioni grafiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed usare simboli e termini matematici. - Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. - Rappresentare graficamente insiemi di dati e relazioni. - Comprendere e realizzare rappresentazioni grafiche.

MATEMATICA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
10. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.			– In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
11. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	- Utilizzare strumenti matematici durante esperienze di osservazione diretta.	- Utilizzare strumenti matematici durante esperienze di osservazione diretta.	- Utilizzare strumenti matematici in contesti diversi per analizzarli in modo sistematico.

TAVOLA N. 3 –SCIENZE– SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.		
PROFILO DELLE COMPETENZE	Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
SCIENZE			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	<p>Conoscere i concetti fisici fondamentali.</p> <p>Osservare esperienze, descriverne le fasi e le conclusioni (stati fisici della materia, caratteristiche dell'aria, dell'acqua e del suolo)</p>	<p>Approfondire e cominciare ad utilizzare i concetti fisici fondamentali</p> <p>Cominciare a ideare esperienze</p>	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali</p> <p>Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Realizzare esperienze</p> <p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</p> <p>Conoscere concetti di trasformazione chimica</p> <p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</p> <p>Spiegare, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</p>

SCIENZE			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI PRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	<p>Conoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Conoscere il senso delle classificazioni</p> <p>Cominciare a conoscere e spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi</p> <p>Conoscere l'importanza dei comportamenti ecologicamente sostenibili.</p>	Cominciare ad assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.	<p>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni</p> <p>Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p>
Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.	Conoscere le somiglianze e le differenze strutturali e funzionali delle diverse specie di viventi in rapporto al proprio corpo.	<p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento della respirazione e della respirazione cellulare, dell'alimentazione e del metabolismo cellulare.</p> <p>Acquisire progressivamente la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p>	<p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità</p> <p>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p>

SCIENZE			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili	Assumere comportamenti ecologicamente corretti, sulla base delle conoscenze relative a problematiche di inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo	Rispettare e preservare la biodiversità e gli equilibri di ecosistemi vicini	Conoscere le problematiche ambientali dei macrosistemi terrestri, allo scopo di individuare comportamenti ecologicamente corretti
Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.	Cominciare ad apprendere l'importanza del metodo scientifico per lo sviluppo del pensiero umano	Comprendere il concetto di evoluzione delle specie e la sua influenza sul pensiero moderno	Comprendere l'importanza della rivoluzione copernicana. Analizzare le più importanti scoperte scientifiche e tecnologiche del XX secolo
Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	Acquisire una prima conoscenza sui vari campi in cui opera la scienza	Comprendere le potenzialità e i limiti dello sviluppo scientifico in vari campi	Sviluppare interesse e curiosità verso i principali problemi legati allo sviluppo scientifico e tecnologico

TAVOLA N. 3 — SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.		
PROFILO DELLE COMPETENZE	Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
TECNOLOGIA	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
a) L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche inerenti risorse e materiali di uso comune.	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche inerenti risorse, materiali e processi tecnologici.	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche inerenti la produzione ed il consumo di energia.
b) Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà di vari materiali.	Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà dei materiali e sui sistemi tecnologici.	Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà e sull'efficienza energetica di dispositivi di uso comune.
c) È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'uso di materiali e risorse per il soddisfacimento di bisogni nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'uso di risorse, materiali e processi tecnologici per il soddisfacimento di bisogni nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'uso di risorse per la produzione e il consumo di energia nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.
d) Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti o processi.	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi, anche complessi.

TECNOLOGIA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
e) Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	<p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p>	<p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione e rappresentarli usando gli strumenti e le tecniche del disegno.</p>	<p>Realizzare semplici prodotti digitali per la presentazione di informazioni e ricerche.</p> <p>Pianificare e attuare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p>
f) Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.	Usare internet e altri supporti per reperire e selezionare le informazioni utili a orientare una scelta.	Usare internet e altri supporti per reperire e selezionare le informazioni utili a orientare una scelta	Usare internet e altri supporti per reperire e selezionare le informazioni utili a orientare una scelta
g) Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	Scegliere i mezzi di comunicazione maggiormente adatti alle proprie necessità di studio.	Scegliere e descrivere i mezzi di comunicazione maggiormente adatti alle proprie necessità di studio	Descrivere, scegliere e utilizzare consapevolmente i mezzi di comunicazione più adatti alle proprie necessità.
h) Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Leggere e interpretare essenziali disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.

TECNOLOGIA			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
i) Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i> , relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	Usare rappresentazioni grafiche o infografiche relative agli argomenti di studio, integrandole a seconda delle proprie necessità.	Costruire rappresentazioni grafiche o infografiche relative agli argomenti di studio, integrandole a seconda delle proprie necessità.	Costruire rappresentazioni grafiche o infografiche relative agli argomenti di studio, integrandole a seconda delle proprie necessità, anche con l'uso di strumenti informatici.

TAVOLA N. 3 – ARE E IMMAGINE – SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Consapevolezza ed espressione culturale.		
PROFILO DELLE COMPETENZE	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.		
ARTE E IMMAGINE			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>1) L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p>-Ideare semplici elaborati ricercando soluzioni creative ed originali.</p> <p>-Utilizzare alcuni strumenti, le basilari tecniche figurative e alcune regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale.</p> <p>-Scegliere tra le tecniche e i linguaggi proposti i più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.</p> <p>-Rielaborare creativamente alcuni materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>	<p>-Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni via via più creative ed originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>-Utilizzare consapevolmente alcuni strumenti e alcune tecniche figurative, nonché regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale.</p> <p>-Scegliere tra le tecniche e i linguaggi quelli più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.</p> <p>-Rielaborare creativamente alcuni materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>	<p>-Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>-Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>-Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>-Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>
<p>2) Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche ed in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<p>Riconoscere i codici essenziali e le basilari regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale.</p> <p>- Utilizzare semplici tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, i principali elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p>	<p>Riconoscere alcuni codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> <p>- Utilizzare alcune tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p>	<p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> <p>- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p>

ARTE E IMMAGINE

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>3) Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>	<p>-Leggere ed iniziare a commentare un'opera d'arte, mettendola in relazione con il contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>-Possedere una conoscenza di base delle linee fondamentali della produzione artistica dall'arte preistorica a quella romana e paleocristiana.</p>	<p>-Leggere e commentare con consapevolezza un'opera d'arte mettendola in relazione con i principali elementi del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>-Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici che vanno dall'arte bizantina al Settecento.</p>	<p>-Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>-Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea.</p>
<p>4) Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>-Conoscere le basilari tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati fondamentali e i valori estetici, storici e sociali essenziali.</p> <p>-Individuare i più evidenti e comuni elementi di degrado di un'opera d'arte e i relativi agenti responsabili .</p>	<p>-Conoscere alcune tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>-Ipotizzare elementari strategie d'intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>-Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>-Ipotizzare strategie d'intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>
<p>5) Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>- Leggere ed interpretare un'immagine semplice o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore</p>	<p>- Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore</p>	<p>- Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p>

TAVOLA N. 3 – MUSICA – SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Consapevolezza ed espressione culturale.		
PROFILO DELLE COMPETENZE	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.		
MUSICA			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	<p>Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p>	<p>Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p>
Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	<p>Realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Riconoscere e classificare i più importanti elementi costruttivi del linguaggio musicale.</p>	<p>Realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Riconoscere e classificare i più importanti elementi costruttivi del linguaggio musicale.</p>	<p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>

MUSICA			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	<p>Utilizzare la notazione tradizionale per la composizione di una semplice melodia.</p> <p>Improvvisare e rielaborare, brani musicali vocali, strumentali, utilizzando strutture aperte e/o semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Individuare e comprendere eventi sonori con altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>	<p>Utilizzare la notazione tradizionale per la composizione di una semplice melodia.</p> <p>Improvvisare e rielaborare, brani musicali vocali, strumentali, utilizzando strutture aperte e/o semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Individuare e comprendere eventi sonori con altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>	<p>Utilizzare la notazione tradizionale per la composizione di una semplice melodia.</p> <p>Improvvisare e rielaborare, brani musicali vocali, strumentali, utilizzando strutture aperte e/o semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Individuare e comprendere eventi sonori con altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>
Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	<p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.</p>	<p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.</p>	<p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.</p>
Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	<p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p>	<p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p>	<p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p>

TAVOLA N. 3 – EDUCAZIONE FISICA – SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO DELLE COMPETENZE	<p>Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</p>		
EDUCAZIONE FISICA	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Incrementare le capacità coordinative e condizionali secondo i propri livelli di maturazione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <p>Migliorare la resistenza, la velocità e la forza sulla base delle proprie qualità fisiologiche.</p> <p>Migliorare la mobilità articolare.</p> <p>Migliorare la coordinazione e i canali percettivi.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <p>Conoscere e migliorare la coordinazione dinamica generale.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>

EDUCAZIONE FISICA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</i></p> <p>Percorsi misti a staffetta tipo circuit training, giochi con la palla a coppie e di squadra, uso di piccoli attrezzi.</p> <p>Migliorare la coordinazione oculo-manuale nel gioco della pallamano e della palla rilanciata.</p> <p>Migliorare la velocità e i tempi di reattività nel gioco della pallabase , del madball e dello spikeball;</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</i></p> <p>Migliorare la coordinazione spazio temporale nel gioco della pallacanestro, del rugby, del calcio a cinque e della pallavolo.</p> <p>Esercizi di corsa prolungata e attività in circuito;</p> <p>Esercizi per le andature;</p> <p>Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi,</p>	<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</i></p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>
<p>Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <p>Gestire la propria emotività nelle varie situazioni ludico-sportive;</p> <p>rispetto delle regole dei giochi e di condotta nelle attività svolte;</p> <p>accettazione della sconfitta.</p>	<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <p>esercizi di occupazione omogenea ed eterogenea dello spazio in funzione di uno scopo da raggiungere, rispettando il proprio e quello altrui;</p> <p>Conoscere il regolamento delle attività proposte, rispettando il codice deontologico dello sportivo, assumendo il ruolo di arbitro e funzioni di giuria.</p> <p>Favorire situazioni di accettabilità sociale: essere rispettosi di ciascuno nelle diverse situazioni motorie.</p>	<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>

EDUCAZIONE FISICA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <p>Promozione di qualsiasi tipo di attività fisica volta a migliorare le proprie capacità fisiologiche.</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <p>Descrizione degli aspetti dell’età evolutiva legati al sovrappeso e all’assunzione degli alimenti: buona abitudine alimentare correlata con l’assunzione di cinque pasti a giorno;</p> <p>conoscenza dei percentili della crescita e dell’indice di massa corporea;</p> <p>benessere riconosciuto dalla pratica di attività fisiche-sportive in correlazione all’attività cardiaca e cardio-respiratoria.</p> <p>Descrizione di problemi fisici legati alla sedentarietà.</p>	<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <p>Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all’assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>

TAVOLA N. 3 – RELIGIONE – SCUOLA SECONDARIA I GRADO

COMPETENZA CHIAVE	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO DELLE COMPETENZE	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.		
RELIGIONE			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
	<i>Dio e l’uomo</i>		
L’alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l’intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un’identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	<p>Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica.</p> <p>Conoscere l’identità storica, la predicazione e l’opera di Gesù, correlandole alla fede cristiana che, nella prospettiva dell’evento pasquale, riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo.</p>	<p>Individuare nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell’uomo e del mondo.</p>	<p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni.</p>

RELIGIONE			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
		<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	
<p>Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare un'interpretazione consapevole.</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Riconoscere in Cristo risorto il Figlio di Dio fondatore della Chiesa.</p>	<p>Saper adoperare il Nuovo Testamento come documento storico-culturale, accolto nella fede della Chiesa come Parola di Dio.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p>	<p>Individuare il contenuto di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi di adeguati strumenti interpretativi.</p>
	<i>Il linguaggio religioso</i>		
<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale, spirituale.</p>	<p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dell'antichità.</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi nell'antichità.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno influenzato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.</p>	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p>	<p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri delle altre religioni.</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi delle altre religioni.</p>

RELIGIONE			
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI APPRENDIMENTO
	<i>I valori religiosi</i>		
Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p>	<p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</p>